

Alexander Scriabin  
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Timpani.

**Lento. Brumeux.** *più lento* *a tempo*

*pp* *cresc.* *<poco> pp*

*avec mystère* *plus animé*

*sf dim. ppp* *pp* *p* *p* *p* *p*

**1** *contemplatif* *peu a peu animé* *2* *contemplatif*

*p* *3* *pp cresc. sf* *3*

*peu a peu animé*

*pp cresc. sf* *p* *1* *pp cresc. mf* *mf*

**2** *plus animé 20* **3** *Très animé, étincelant.*

*20*

**4** *voluptueux, presque avec douleur* **5** *avec délice* *avec un intense désir* **6** *En animant.*

*12* *6* *2* *Viol. I.*

*Impérieux.* **7** *avec émotion et ravissement voilé mystérieux*

*f* *pp* *pp*

**8** *trm* **9** *trm* **10** *avec enthousiasme limpide* **11** *sourd, menaçant* **12** *trm* **13** *trm*

*ppp* *ppp* *6* *1* *fp* *10* *6* *8*

**14** *4* **15** **16** *3* *Cor. I.* *trm* **17** *6* **18** *8* *12*

*4* *fp*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

2

Timpani.

19 Trp. I. *soudain très doux et joyeux* *pp* *pp* *mf* 20 1

21 *avec un effroi contenu* *ff* 4 1

22 *avec défi* *belliqueux orageux* *avec un splendide éclat* *orageux* *déchirant, comme un cri* *subitement très doux*

23 24 25 4 3 10 2 6 3 4

26 *très doux* Trbni I. II. *mp* 1 3 3 1

27 5 4 1 3 1 3 1 3 1

28 *mf* 29 *avec une joie éteinte* *p dim. pp* *pp* *ppp* 3 3 1 3 1 3

30 *avec émotion et ravissement puis voilé mystérieux* *pp* *pp* *p* *pp* *pp* 1 2 1 31 32 2 2

33 *Suave, charmé* *étincelant* Trbni. *Tuba.* *f* *f* 36 37 1 4 2

38 *victorieux* *sublime* *f* *ff* *ff* 2 4

39 *pp cresc. sf* *p < sf* *p <* 6 2

## Timpani.

40 *très animé* 10 41 2 *de plus en plus lumineux et flamboyant* 42

43 *flot lumineux* 44 *flot lumineux aigu, fulgurant* 45 46 47 2 *extatique* 48 49 *animé* 2 *étincelant* Trbne III.

50 *plus animé* Trbne I. II. *avec un éclat éblouissant* *f* *cresc.*

51 *ff* *cresc.* *poco* *a* *poco*

52 *sfp* *cresc.* *sfp* *sf* *dim.*

53 6 54 *accel. molto* **Prestissimo.** 55 *ailé, dansant* 1

*f dim.* *p dim.* *pp* *ppp*

56 *flot lumineux* 1 4 *p* 1 *flot lumineux* 57 8

58 1 59 8 60 8 61 *dans un vertige* 62 4 63 *poco* *a*

*pp* *p* *ppp* *fff*

Alexander Scriabin  
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Piatti.

**Lento. Brumeux.** *avec mystère* 1 1 1 1 *plus animé*

12 1 1 *pp* *pp* *sfp* *p* *p* *p*

1 *contemplatif* 2 *contemplatif* 2

*pp* 5 *p* *p* 4 *p* 3

2 *plus animé* 20 *Très animé étincelant.* 9

1 8 4 *voluptueux* *avec délice* 5 6 *avec un intense désir*

*p* *p* 12 2

6 *avec émotion et ravissement*

*En animant. Impérieux.* 2 *Viol. I.* *voilé, mystérieux* 1

4 4

1 4 2 9 8 10 *avec* 11 *enthousiasme, limpide*

*p* *pp* 6 1

12 13 14 15 16 1 4 17 *tr* 1 *tr*

*sourd, menaçant* 11 6 8 4 4 5 *Trp. I. II.* 1 1 *pp*

18 *pp cresc.* *mf* 1 *p* 1

19 2 *soudain* 5

*p* *p* *p* *f* 22 *avec un* *avec défi*

*très doux et joyeux* 20 21 2 *effroi contenu belliqueux orageux*

*mf* *cresc.* *mf* *cresc.* 4 1 1

avec un splendide éclat animé

23 2 6 24 2 orageux

plus animé 25 déchirant, comme un cri subitement très doux

26 très doux 8 Trp. I. 27 2

28 29 avec une joie éteinte

30 avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux 31 4 32 2 Suave, charmé 33

34 35 étincelant 36 37

38 victorieux 39 sublime 40 très animé 41 de plus en plus lumineux et flamboyant 42

43 flot lumineux 44 flot lumineux 45 aigu, fulgurant

## Piatti.

3

46 6 47 *extatique* 48 1

49 *animé* *étincelant* *plus large* 50 *avec un éclat éblouissant* 51 1 *cresc.*

*poco* 1 *a* *poco* 1

*f* *cresc.* *poco* *a*

52 *poco* 1 *f* 1 *ff* *dim.* *f* *dim.* *p* *dim.*

53 6 *accél. molto* 54 *Prestissimo.* *ailé, dansant*

*pp* 2 *sf* *pp*

55 2 1 *flot lumineux* 56 1

*poco* *sf* *pp* *pp* *pp*

57 1 1 *flot lumineux* 1 1 *cresc.* *pp*

58 1 3 4 8 6 61 *dans un vertige* *pp* *mf* 7

62 *pp* *pp* *pp* *pp* 1

63 4 1 1 *p* *p* *p* *ff*



Alexander Scriabin  
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

1

Campanelli.

**Lento.** Tacet al **24** Trbne I. II. *orageux* Trbni *plus animé* déchirant, comme un cri **25** 2

*subitement très doux* 3 *de plus en plus animé très doux* 1 **26** Viol. I. *Camp.* *p cresc.*

**27** 6 1 2 **28** 1 2 **29** 5 **30** 8 8 **31** 6 2 6 6 **32** *avec une joie éteinte* *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux* **33** *Suave, charmé* Ob. I. 3

*étincelant* *pp* **34** *de plus en plus animé* *pp*

*mp* **35** *mf* **36** 6 *p* *mp*

*mf* **37** **38** *victorieux* *sublime* **39** *très animé* **40** **41**

6 9 1 12 8 2 10 2

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

2

Campanelli.

42 *de plus en plus lumineux et flamboyant* 43 *flot lumineux* 44 *flot lumineux aigu, fulgurant* 45 46 47 *extatique* 48 *Cor. I. V. Viol. I.*

49 *animé* *Trp. I.* *étincelant* *p* *cresc.* *poco*

50 *de plus en plus large* *avec un éclat éblouissant* *a* *poco* *f* *cresc.* *poco* *f*

51 *a* *poco* *f* *cresc.* *poco* *a*



## Campanelli.

3

52

*poco*

*poco*

*f*

*fff* *dim.* *ff* *f* *dim.* *p*

*fff* *ff dim.* *f* *dim.* *p*

*3/4*

53 54 55 56 57 58 59 60 61 62

*6* *accel. Prestissimo.* *ailé, dansant lumineux flot lumineux* *dans un vertige*

*Viol. I.*

2 2 6 6 4 4 8 8 8 8 7 3

63

*Ob.*

*p cresc.* *poco*

*p cresc.* *poco*

*f*

*a* *poco* *fff*

*a* *poco* *fff*

*4*

Alexander Scriabin  
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

**Tam-Tam.**

**Lento. Brumeux.** *più lento* *a tempo* *avec mystère*

7 *mf* > 2 1 *f* > 1 1 3 1 3 3

[1] *contemplatif* [2] *plus animé* [3] *Très animé, étincelant.* [4] *voluptueux, presque avec douleur*

9 12 20 20 12

[5] *avec délice* [6] *En intence désir animant.* *Impérieux.* Trp. I. 1

6 2 4

[7] *avec émotion et ravissement voilé, mystérieux* 1 [8]

4 1 *p* *mf* > *p* > *p* >

[9] 4 [10] 8 *avec enthousiasme limpide sourd, menaçant* [11] 6 [12] 11 [13] 6 [14] 8 [15] 4 [16] 4 5

*p* > *pp* >

Trp. I. II. 1 Corni. 2 [17] 1 1

*mf* > *pp*

2 [18] 3 1

*pp* *p* > *p* >

1 4 [19] 2 *soudain très doux et joyeux* 2 [20] 6

*p* *p* 5 *p*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

2

Tam - Tam.

21 *avec un effroi contenu* 1 22 *avec défi, belliqueux orageux* 23 *avec un splendide éclat orageux* 24 25 *déchirant, comme un cri* 6 3

*subitement très doux* 26 *très doux* 12 27 8 28 8 29 *avec une joie éteinte* Fl. picc. Clar. 30 *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux* 31 4 5 *p* 1 *p* *p*

32 2 *Suave, charmé* 33 *étincelant* 34 6 35 4 36 4 37 6 *victorieux* 9 *pp* *pp* 6 8 2 4

38 1 *sublime* 39 8 *très animé* 40 41 2 *de plus en plus lumineux et flamboyant* 42 4 43 4 44 8 8 *flot lumineux* 12 2 10 6 4 4 8 8

45 *aigu, fulgurant* 46 47 2 *extatique* Cor.V. Cor.I. V. 48 *trémolo* Viol.I. 8 6 1 *p*

49 1 *animé étincelant plus large* 50 *avec un éclat éblouissant* 51 10 1 *mf* 2 4 3 9 *f* 1 *f*

52 13 53 6 *accel. Prestissimo. aile, dansant* 54 55 56 57 58 8 *flot lumineux* *flot lumineux* 2 2 6 6 4 4 8 8

59 8 60 Trp.I. 61 *dans un vertige* 62 9 63 4 Trp.III. 7 4

*ff*

Alexander Scriabin  
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

**Triangolo.**

**Lento. Tacet.** *de plus en plus large* **50** *Trp. I, II, III. avec un éclat éblouissant*

**51**

**52**

*mp* *mp* *f* *dim.*

**53** **54** *accel. molto* **55** **Prestissimo.** **56** *ailé, dansant flot lumineux*

*p dim.* *pp dim.* **57** **58** **59** **60** **61** *flot lumineux* **62** *dans un vertige* **63** *Trp. III.*

*f*

Alexander Scriabin  
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Cassa.

**Lento. Brumeux.** *piu lento* *a tempo*

*avec mystère* *pp* *ppp* *ppp* *poco* *pp* *poco* *dim.*

3 7 1 *contemplatif* *contemplatif* 2 *plus animé*

20 12 6 2 4

3 *Très animé, étincelant. voluptueux, presque avec douleur avec délice avec un intense désir En animant.*

**Impérieux.** *avec émotion et ravissement* *voilé mystérieux*

Trp. I. 1 7 4 1

1 8 1 1 4 9 8 *avec enthousiasme*

11 *pp* *sourd, limpide menaçant* 12 6 13 8 14 4 15 4 16 5 *con sord.* 1

Trp. I. II. *pp*

2 17 *pp*

18 1 *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

2 19 2 *soudain très doux et joyeux* 20 6 21 *avec un effroi*

*pp* *pp* *ff* *pp* *ppp* *ppp*

*concienn* 1 22 *avec défi, belliqueux orageux* *avec un splendide éclat* 23 24

*ppp* *ppp* *pp* *p* 3 10 4

## Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

2

## Cassa.

*orageux* *plus animé* **25** *déchirant comme un cri*

*subitement très doux* **26** **27** Trp. I. II. **3**

**28** **29** *avec une joie éteinte* **30** *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux* **31** **32** **2**

**33** *Suave, charmé* **34** *étincelant* **35** **36** **37** *victorieux* **38** *sublime* **39** *très animé* **40**

**41** *de plus en plus lumineux et flamboyant* **42**

Cor. ingl. **43** Viol. I. **44** *flot lumineux* **2** **3** **2** *flot lumineux*

**45** *aigu, fulgurant extatique* **46** **47** Cor. V. Cor. I. Cor. V. **48** **1** **1**

**49** *animé* **2** *étincelant* **3** **50** *avec un intense éclat éblouissant* **51** **52** **7**

**53** **54** *accel. Prestissimo.* **55** *ailé, dansant* **56** *flot lumineux* **57** *flot lumineux* **58** **8** **59** **8**

**60** **61** **62** *dans un vertige* **63** Trp. **4** **3** **4** **ff**





Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

7

63

Glocks.

Bells.

*p cresc*

*Poco*

This system contains measures 63 through 68. The Glockenspiel part (top staff) features a melodic line with various accidentals (sharps, flats, naturals) and rests. The Bells part (bottom staff) consists of sustained notes, with a crescendo marking in measure 64 and a 'Poco' marking in measure 66. The notation includes stems, beams, and various accidentals.

BELLS

*f*

*etc.*

*Fine*

This system contains measures 69 through 74. The Bells part (bottom staff) continues with sustained notes. The upper staves show melodic lines with various accidentals. A forte ('f') marking appears in measure 71, and the system concludes with 'etc.' in measure 73 and a 'Fine' marking in measure 74. The notation includes stems, beams, and various accidentals.

